

CONVALIDARE SUL RETRO



Distribuito da:



←-----→			
	MILANO CENTRALE	10/07/2022	15:15
	VERCELLI	10/07/2022	16:08
		1° Classe	
Regionale 3020		1 ADULTI	
ORDINARIA TARIFFA 39/AS DA ESIBIRE PER CAMBIO PRENOTAZIONE			
Civ. verso e 2081 TRENITALIA S.p.A. P.IVA 05403151003 Biglietto e biglietto - uno o più capitoli di trasporto Valgono le condizioni, il diritto e il loro del vettore che hanno stipulato il contratto di trasporto In base all'orario di partenza il trasporto potrà essere effettuato da Trenitalia o da un'altra società del Gruppo (www.trenitalia.it) anche in combinazione			

Tagliando 1 di 1 N° 1671553928



VALIDO SOLO PER IL GIORNO E IL TRENO INDICATO

Trasporto Trenitalia	11,30 €
Totale	11,30 €
POS	11,30 €

Tagliando per il totale

Distribuito in nome e per conto del vettore da: 0081 TRENITALIA
 - Milano Centrale SS MISSO788
 584 33005
 Data e ora di emissione: 10/07/2022 14:07

2024

CONVALIDARE SUL RETRO

POESIE, AFORISMI

by

DEMIS VALLE

Aforisma sulla poesia

La poesia appartiene ai poeti.

Pigro

A

Riduci tutto a

Una vocale

Come ghiaccio secco

O sei soltanto

Seme pigro

Scuola guida (in rima)

Il pedone ha sempre ragione.

Estiva

Sono asciutti
Come deserti in pensione
Questi miei pensieri ribelli
Riposano al sole
E ansimano a fatica
Raccolgono sabbia
Dai tanti castelli
Sono cadaveri bizzarri
In cerca di ombra
Cercano e cercano e cercano
E non la trovano mai

Legge dell'opinione

Senza una soluzione alternativa una critica rimane soltanto una sterile lamentela.

Vola, Wolf

Vola, Wolf

Come un razzo partito per lasciare il pianeta, lontano da tutta questa mediocrità. Mi mancherai.

Paradosso di Amantea

Non è possibile essere fedeli alla propria moglie e allo stesso tempo tradire la propria amante.

A partire da lei

Istanbul a colori
Il rosso si mischia
Ride e arrossisce
La guancia si scalda
Al tramonto
Sul ponte
Sventola lontana
La voglia continua
Dell'infinito arrendersi

Un passo indietro

Il mondo vive anche senza le persone, sono le persone che non vivono senza il mondo.

L'amore in inglese

Love is a dangerous thing.

La romantica coincidenza

Per un poeta poesia e vita sono una romantica coincidenza.

Aforisma sull'amore

In fondo l'amore è soprattutto un dono che si fa a se stessi.

19 novembre 2022

Dio è in fuga, ormai ci ha abbandonato.

Saluti di Natale

Le persone si comportano come se ci fosse a breve il giudizio universale e fossimo tutti sicuri di essere colpevoli.

Il pene alla sua amata

Fino a quando cercherò la tua bocca, sarai sicura del mio amore.

Aforisma sulla verità

La verità non chiede mai scusa.

La Battaglia degli Alessi

Non ci sono abbastanza amori
Per trovare quello giusto
Nemmeno abbastanza lacrime
Per sciacquare via la tragedia
Tanti sono gli auguri
Di facili costumi
Da indossare come fossero
Abiti da innamorati
Malconci dentro e
Scintillanti fuori
Troppi gli stracci coperti di perle
Senza un vero cattivo pirata
Pronto a rubarle dal nostro cuore

Edimburgo senza un balcone

È una stanza dalle
Pareti scure
La città dei sogni
Sonnecchia nell'ombra
Della sua anima spenta
La pietra è sporca
L'asfalto macchia di buio
Il passo della scoperta

Dove cresce la montagna
La roccia si accumula
Come strati di inverni
Che precedono primavera
Sole di gennaio
Scalda i nostri occhi e
Le nostre pelli bianche
Dacci fiato per gridare

Cantieri d'alta quota

Quei due

Forse tre

Pensieri nudi

Infreddoliti

Rovistano nel

Tuo inverno

Conoscono bene

Ogni nascondiglio

Diktat

Non esiste regola senza qualcuno che la faccia rispettare.

Piangere non serve

Di fronte alla realtà le lacrime diventano pozzanghere nelle quali annegare.

L'umiltà dello scrittore

Scrivendo questo libro ho imparato a scrivere il prossimo.

Quindici euro per un Jack Daniel's

Davvero...

Versamene uno doppio

Sono solo

Di chi è questo accendino?

Non diciamo fesserie

Quando finisce un amore

Quando smettono di succhiartelo.

La verità sull'ubriacone

L'ubriacone impara a non prendersela.

Direttore

Improvviso e mi va bene.

Aforisma sulla vita

La vita è un cazzo di equivoco.

Legge della verità

Esiste una sola verità: la verità.

Odio i Quaranta

Odio i quaranta
Latte acido e
Tramonti scoloriti
Poche emozioni per i non udenti

Si mischiano
Gli anni del tesoro
Con le abitudini estive
E i desideri di testamento

Eravamo in tanti
Da giovani
A ballare sui tavoli
Nei quartieri della speranza

Ognuno il suo merito
Ognuno la sua grazia
Si spegne a intermittenza
La luce dell'anima

Aforisma sull'arte

L'arte più bella si perde tra le necessità.

Lui, Lei

Lui: io sono irraggiungibile

Lei: io pure

Lui: sei senza vergogna

Lei: ho i miei motivi

Lui: lucidami le scarpe

Lei: si sentono solo fesserie

Lui: te l'ho detto, sono irraggiungibile

Lei: e io che ci posso fare?

Primo principio dell'evoluzione

Non esiste una cosa che non si evolve.

L'estate della verità

L'unica vera vacanza è l'amore.

Meschina, ti chiamo così

Mandami al diavolo
Tra i sentieri impantanati
Delle scomode verità
Castigo per i giusti
Che soffocano tra gli
Sbagli del mondo
E non scordarti
Di essere odiosa
Nel farlo
Tanto vale infierire
E riderne
Per non perdere il vizio

Aforisma sul risparmio

Il risparmio non aiuta ad arricchirsi, ma ad impoverirsi di meno.

La Habana

Legami ai tuoi sorrisi
Al sasso che cade
Dal bordo del dirupo

Ubriaca di nostalgia
Ti sei avvinghiata, contro voglia
Per derubarmi anche dell'anima

Sei un fuoco acceso sulla collina
Una colonna di fumo trasportata dal vento
che sbuffa per amore

Vida vieja

Vorrei abitare in ogni casa
Salutare ogni mattone
E i suoi tanti colori
Prima che cadano a terra
Gli spiriti della contrada
Seduti su ogni gradino
Appassiscono al sole
Ai bordi del marciapiede
Mentre un tempo immobile e
Privo di iniziativa
Prega e ama per ogni istante
Di questa vita dimenticata

La ultima noche a La Habana

Sul viso le lacrime
I troppi calli del bello
La vita non vale abbastanza
Cicatrici e graffiature
Colorate dai raggi di sole
La notte che canta e
Balla senza aspettare
Ron y ron, ron y ron
Siamo tutti in castigo
Le strade in ombra
Le ragazze in musica
Le crepe sotto i lampioni
Ogni desiderio svanisce
Nella ultima notte a La Havana

Aforisma sulla vita

Vita è possibilità.

Merda da hangover

Senza sforzo, esce
Merda ancora ubriaca
Dalla notte appena passata
Prima che sia tardi, respira
E puzza
Degli sbagli ancora freschi
Ricordi umidi e vestiti
Rimasti incollati addosso

Esce libera, esce serena
Butta fuori la testa
E scivola via
Come un lento, desideroso
Fiume della vergogna
Ti abbandona troppo presto
Senza sapere chi eri
Né che sei stato importante

Niente pezzi di ricambio

Desidero un accendino scarico
Una nuvola che se ne va
Un pompiere addormentato
Un rifiuto senza speranza

Desidero la luna spenta
Per una notte
Un vuoto senza fine
Per dimenticare tutto

Sono rotto, ormai
Niente e nessuno
Mi potrà mai aggiustare

Aforisma sulla vita

Per arrivare lontano devi prendere una bella rincorsa.

In verità vi dico

Non credo di essere migliore degli altri, penso soltanto di essere più evoluto.

Notturmo indolente

Prestami la faccia
Per dire qualche stronzata
Allungare il collo
Fino alla verità
La notte della giraffa
Ha la testa pesante
Insonnia del piano di sopra
Nuvole tra i cuscini
E sogni in mezzo ai perché

Aforisma sull'amore

Amare è la necessità di possedere qualcuno. Amore mio.

Troppo blu (versione americana)

Americana

Come qualsiasi, leggera

Risata di mezzanotte

Asciutta, quasi sempre amica

Condita di orizzonte

Laggiù dove

Pascola la felicità

Troppi tramonti e le albe

Senza sigari accesi

Poltrone sdraiate

Sull'orlo del burrone

Chiudere gli occhi

Come calamite spente

Sperando di precipitare giù

Il potere

Il potere

È una cosa devastante

Se non l'hai mai provato

È un'arma

È un regalo

È una comanda

Senza firma

Un dubbio

Che non ha certezze

Un attimo

Senza poesia

Il problema della donna moderna

Il problema della donna moderna è che non si concede più il diritto di essere femmina.

Aforisma sulla poesia

Tutta la poesia è masturbazione.

Aforisma sull'essere intellettuale

Intellettuale è selvatico.

La verità sull'amore

È finita perché la dovevo rendere accettabile.

Lo diceva lo scrittore

I miei libri sono dei momenti di verità. Del resto questo è letteratura.

Aforisma sulla notte

Io e la notte siamo dalla stessa parte.

Sei, manchi proprio tu

Nei, tuoi
Come isole, disperse
Nel mare più caldo che c'è
Un calice per bere a sorsi
Quell'acqua dell'abbondanza

Seni come quartieri
Paffute colline
Prive di voce
E capezzoli
Come isole gemelle
Alle quali approdare
Per asciugarsi al sole

Gambe, lucide oasi di luna
Che si incontrano lente
Nel vuoto silenzio
Dell'umido piacere
E capelli sciolti
Come sentieri senza fine
Sentieri sottili agitati dal vento
Corde tese per misurare l'infinito

Tra tutti i segreti da tacere
Tu urli al mattino
e ridi delle mie gelosie
Come si ride di nascosto
Dal pomeriggio alla sera

Olio su tela

Un mare (tranquillo, agitato, in tempesta). Un seno. Un capezzolo. Un faro.

Dalla soffitta alle stelle

Non mi deludere
Con quei tuoi seni tristi
Amica della notte meno buia
Figlia di un tramonto cieco
Sei la mia luna dietro le nuvole
Invisibile amore sotto il cuscino
Parlami di te, senza affannarti troppo

Sveglia della buonanotte

Buonanotte

A tutti i gabbiani

A chi si sveglia per sempre

Buonanotte alla notte

E alle sue luci spente

Alle serrande abbassate

Alle vite ritagliate

Buonanotte

A chi si sveglia

E non vuole dormire più

La notte dei lenti

E dei pensieri infelici

Quelli più sordidi

E luridi

E lividi

E veri

Miracoli, sinceri

La notte dei libri chiusi

E delle coperte sul pavimento

Buonanotte al freddo

E ai troppi piaceri mancati

La mia amata

Non trovo una donna da amare

Sì è nascosta

O magari è già morta

La mia amata

L'amore, che tormento

Sei tu, parecchio così

Sei il quando la verità si accontenta di esistere

Aforisma sulla morte

In fondo morire rappresenta l'unica speranza di sapere quale sia davvero la verità sul vivere.

Oggi?

È il giorno

Del + o del -?

Quanti nati e

Quanti morti

Quest'oggi?

Sai perché

Eravamo giovani
Muscolosi e fieri
Impanati di noi e
Delle nostre finezze
Come finestre aperte
Per respirare novità

Il perché affonda
Dentro la sabbia bagnata
Si immerge e pesa
Nel silenzio, precipita
Senza motivo
Né volontà

Portatemi lì

Anime perdute
Tra i viali alberati
Gradini rotti
All'ingresso di case dimenticate
Tazze sbeccate
Per colazioni pericolose
Sono i cuori sbiaditi
E gli abiti da rattoppare
Ad attirarmi lì
Singhiozzi interminabili
E starnuti allergici
Medicine scadute
In cliniche senza infermieri
Nemmeno la rabbia
A calmare il dolore

Il mio domani in tempesta

Se fossi libero
Correrei da te
Anche scalzo e
Senza maglietta
All'alba
Con il cuore in gola
A meno due gradi
Sotto una pioggia battente

Se fossi libero
Brucerei per scaldarti
In cima al monte rosa
Dentro una tenda improvvisata
Senza viveri, né speranze
Penserei al tuo fiato
Ai tuoi respiri profondi
A rendere tutto bollente

Se fossi libero
Non sarei qui
A pensare a te
E a questa prigione di specchi
Non vedo nuvole
Né cieli sereni
Non sono sereno io
Sono un domani in tempesta

Portami oltre confine

Esci con me
Anche stasera
È passato uno ieri
Con un bacio sfregato
Ruvido acconto di gelosia
Parleremo di noi
Di quando eravamo soli
Palle di neve e
Gusci di zanzara
Tovaglioli usati dall'amore

Onde di fine secolo

Mi porti al mare
Al largo
Lontano dalla riva
Onde si alzano
Come muri di felicità
Ricadono e
Discendono
A picco sull'anima
Burrasca è poco
A stare con te
Terra è lontana
Invisibile
Non ci sono tramonti
Alla fine del secolo

Modi

Sguardo rivolto a noi
Cittadini senza pennelli
Ossa scure da
Dipingere in piedi
Due sorsi di Borgogna
Carezza della sera
A due passi scalzi
Dal solito boulevard
Sei dei nostri
Mani di guanto
Gola secca e
Gomito all'insù
Sono tutte di pietra le
Tue sculture migliori
Sono troppi i fiori colorati da
Annaffiare al mattino

L'amore è un bastardo anche quando non è il tuo

Non aspettarmi sveglia
Al buio, dentro il portone
Né sotto il portico
Fa freddo in inverno
Come nel mio cuore
Assuefatta
Di gelida attesa
La tua vita batte i denti
Mentre la mia fugge
Con i capelli al vento
Miserabile sorso
Di libertà che si allontana
Non mi aspettare più
Non pensarmi vicino
Sa di sale ed è amara
La solitudine all'ombra della mia

Aforisma sulla vita

Non sempre fare la cosa giusta è la cosa giusta da fare.

Old Cairo

Svegliami quando
Hai finito di sognare
Due o tre ponti sul
Letto del fiume
I clacson che rimbombano asciutti
Il sole scende dietro il camino
Svegliami quando ci
Saranno i miracoli,
Temporalmente magici,
Occhi di giada e
Pietre di coniglio
Svegliami quando i tesori
Brilleranno di gioventù

Deserto

E deserto
Deserto sulle case
Nei colori della sabbia
Deserto sulle anime
Piene di terra bruciata
Ricordi, lividi
Bandiere di stoffa
Sventolano il troppo sapere
E tolgono il fiato
Fiato corto per
Spolverare,
Spolverare,
Spolverare

La torre, la fame

Ero in piedi sulla torre
Sessantuno piani di aria inquinata
Terrazza identica alla mia
Nel centro dell'isola polverosa
Non ci sono versi
Né rime nei dintorni
La città divora tutto
Ogni cosa è sua
Fame arida inesauribile e
Crampo che morsica le vene
Un solo cielo là fuori
Una sola prigione senza finestre
Mi piace immergermi
Ascoltare il brontolio
Rimangono le preghiere
La fame guerriera che
Piange senza forchetta

Cento sterline egiziane

Stalattiti di terra precipitano
All'ingresso della madrasa
Non si scansa nessuno
Nel giardino delle palme e
Delle giovani aspiranti suicide
C'è chi chiede la mano
Qualcuno osa rubare
Mentre gli spiriti scalzi
Vagano per il tribunale
Sono tre gli archi imponenti
Gli ultimi respiri affacciati sul cortile
Una grande coppa vuota
Canta e si lamenta, risplende e
Galleggia sopra la fontana
Nella foresta di lampade appese
Si accende solo la prima
Le altre dormono e si accontentano
Preferiscono sentirsi sole

Luna dove sei

Dietro i palazzi
Dimenticati al buio
Lontano da me
Ti nascondi nel cielo
Tra le luci della notte
Una finestra m'illude
La mia anima è persa
Qui, nell'oriente più atteso
Manchi proprio tu

L'audizione (istruzioni per l'uso)

Whisky o bourbon
Ballerini scartati
Mele e pere guaste
Vecchi amici che
Non ti richiamano più
La vita cade e fa a botte
Il dottore è sordo
Non sente
E non ricorda chi sei
Uomo dalle calze bucate
Zero in condotta
Telefono sempre scarico
E cravatta senza nodo
Un tiramisù fuori dal frigo
Da mettere in promozione
Misurala, la vita
Se è troppo lunga
Tagliala prima

Ti meriti di meno

Tu pensi

Pensi di aver fatto tutto

Ma ti meriti di meno

Non sei così

Come ti piace

Sei diversa

E ti meriti di meno

Ama tu se hai coraggio

Se non sei disposto a soffrire
Non sei pronto ad amare
L'amore ti coccola e
Poi ti stende
Ti deride mentre
Si allontana da te
Prega pure se ti riesce
Con la faccia contro il muro
Cerca bene dentro gli abissi
Non c'è giornata felice
Piove, grandina e nevicata
Tanto vale rimanere a casa

Il suo tir è carico di tristezza

È un poeta
Ma senza l'amore
Di cosa scrive
Di cosa vive
Di cosa si nutre
Come un ragno
Senza ragnatela
È corsa sfrenata al vento
Ma senza vento
La sua risata è
Pianto di gioventù
Miracolo scritto al contrario
Mutanda indossata al rovescio
È testa rivolta al cielo, buio
Di mezzogiorno

A tempo pieno

Ti ascolto
Con attenta mira
Dal davanzale del
Tuo splendore
Mischia sudata di
Anime in bilico
Tra le dodici ore
Più calde dell'anno
Indovina un po'
Quanto sguardo ci vuole
Per ammirarti tutta
E sbranarti con gli occhi
E digerirti insieme all'amore
Sì, diventi mia
Ogni volta che
Scatta il secondo

Angolo Via di Qui

Hai suggerito di aspettare
Mentre il mondo volava via
Lontano, sempre più
Distante da noi
Moscerini di carta
Che svolazzano confusi
Tra le pagine dei libri,
Senza leggerle mai

E intanto aspettiamo
E vediamo cosa succede
A fingere di essere umani
Alla fine di questo capitolo
Siamo dialoghi spiritosi
E parentesi scarlatte
Un insieme disperato di lettere
In posa sulla pagina bianca

Beati gli eroi, chissà

Angelo, tu in soffitta
Per te niente paradiso
Soltanto tetti e listelli di legno
Cieli senza nuvole e lune
Che si accendono con un click

Diavoli, per voi il fuoco
Tavoli e sedie in tempesta
Resti e ricordi in fondo alla taverna
Sono troppi gli strilli e le urla
Per sentire l'autentica dannazione

A tutti gli altri eroi sole e mare
Pioggia e ruggine sul balcone
Tra non molto farà buio e
Qualcuno si addormenterà
Minuti di silenzio, dentro
Attimi di amore, chissà

Intellectual funeral party

Basta con i liquori
E le aride zone di interesse
Calmanti ansiolitici per
Pessime figure da eroi
E basta con le promesse
Cattive doti in tempesta
Sono false, lapidi illusorie
Seppellite in cimiteri lontani
È il famoso funeral party
Si sentono cadere le stelle
Si vive meglio da rifugiati
Nel centro del temporale
Intellectual funeral party
L'acqua si raduna in
Pozzanghere di saggezza
Laghi di morte e fango velenoso
Dolore che scorre senza rimorso
Agonia, dimenticanza, noia di lusso
Seguiamo la processione
Occhiali scuri dentro il taschino

Coppia single

La mia donna ideale è ideale perché vuole rimanere single, pertanto debbo rimanerlo anche io.

CREDITI E RINGRAZIAMENTI



Atelier Demis Valle

Via Alessi 13 Milano 20123

italiancreativity@demisvalle.it

www.demisvalle.it

Farmacia Creativa®

ALLENA IL TUO EMISFERO CREATIVO

©DemisValle

Un ringraziamento speciale a Milena Contini per il ruolo di complice, un regalo che non riuscirò mai ad eguagliare.

Anno di pubblicazione: 2024

In copertina: **Trenitalia**, grafica vettoriale, Demis Valle, Milano, 2024.

Convalidare sul retro è una raccolta di poesie e aforismi con una sana voglia di viaggiare verso gli altri. Stazioni e controllori, fermate e biglietti, binari e persone. Se la vita è movimento i pensieri e le parole non possono rimanere fermi, ma devono spingersi verso l'ignoto per dare un motivo a tutto. Non rimane che sedersi al proprio posto e rifletterci su.

Demis Valle - Artista, barman, creativo, designer, poeta. Appassionato di idee, arte, scienza, cinema, musica e poesia, vive e lavora a Milano. Visita il sito www.demisvalle.it per allenare il tuo emisfero creativo.

De` #Italian
Creativity