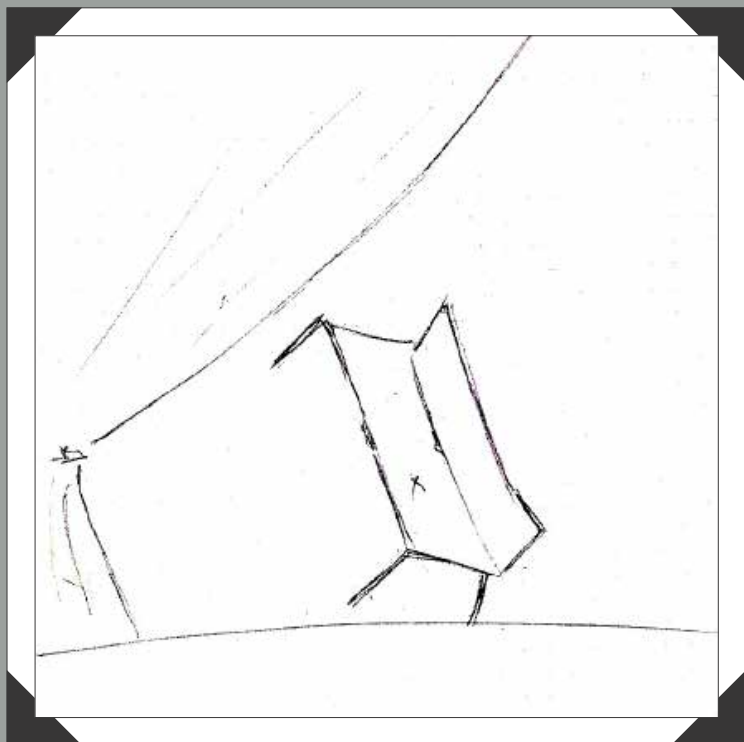


DEMIS VALLE



PROVE DI VERITÀ

AFORISMI, FREDDURE, SOFFIATE

PROVE DI VERITÀ

AFORISMI, FREDDURE, SOFFIATE

by

DEMIS VALLE

AFORISMI

Il futuro è nelle mani di chi sbaglia.

Innamorati da stupido, ama un giorno alla volta.

Non sono mai gli altri che ti insegnano, sei sempre tu che impari.

Non amerai mai alla follia se non sei disposto a perdere la ragione.

La delusione è l'unica cosa che non ti delude mai.

Non c'è bisogno di leggerla la verità.

Se mi vedi triste è perché cerco di essere felice.

Non usare un fiore per piantare un seme.

L'unico modo per rendere interessante il banale è togliergli la b.

L'amore è un conto alla rovescia.

Il più grande verso si può nascondere nella più malriuscita delle poesie.

La vita è un percorso ad ostacoli dei quali il più ingombrante sei tu.

Rilassarsi in città sembra tempo perso, a farlo da fuori è tutto di guadagnato.

Innamorarsi è credere che non esista nulla di meglio, amare è continuare a coltivare quella speranza.

L'uomo capace di rinunciare a tutto non ha più bisogno di niente.

Al giorno d'oggi sembra che non si possa nemmeno più aspettare in santa pace.

Ognuno è ciò che non condivide.

La propria morte non esiste perché non si riesce a percepire, la percepiscono solo gli altri.

Ho vissuto i miei primi trentacinque anni da buono, i prossimi trentacinque li voglio vivere da cattivo, per potermi godere gli ultimi trentacinque da saggio.

Le opinioni sono utili solo per le chiacchiere.

Cercare di dimenticare qualcuno è continuare ad amarlo per sempre.

Le donne pretendono di essere chiamate amore.

La fisica è il design del buon senso.

Per uscire dalla crisi basterebbe produrre buoni clienti.

La migliore delle poesie non è composta da soli bei versi.

Seguimi o dimenticami.

Tutto finisce quando inizia l'amore. Ma L'amore è inevitabile.
Tutto inevitabilmente finisce.

Lo spessore è la somma delle sottigliezze.

L'immagine del mondo prevale sul sentimento del mondo.

La poesia come idea.

Chissà come sarebbe dover avere a che fare con me.

Un'idea è come la presenti.

Le donne andrebbero sempre consumate ben cotte.

Scrivo ma non so leggere. Il vero scrittore.

Esistono persone che si limitano a superare i limiti.

Quando le labbra di una donna pronunciano basta e lo sguardo desidera ancora.

Non esiste un'ora per scrivere.

L'amore è un viaggio infinito in un luogo abitato.

Il genio è spontaneo.

Dobbiamo al minimalismo la fortuna di avere abituato il pubblico all'essenziale.

Chi rischia è ateo.

La perfezione è il freno dell'intellettuale.

I creativi cercano nuove idee, il genio sa renderle indispensabili.

Essere genitori è provare le preoccupazioni di una sorgente insieme al senso di attesa di una foce.

Per scrivere basta scrivere.

Il buon senso impedisce di rispettare regole che non dimostrano di averne.

La moda è composta per la quasi totalità da persone che la seguono.

FREDDURE

Se stai fuggendo e non ti insegue nessuno, corri il serio rischio di essere ridicolo.

È troppo facile essere fedeli da single.

Sono io che non la chiamo o è lei che non risponde?

Franca Rame avrebbe dovuto fare la conduttrice.

Umberto Eco dava sicuramente ripetizioni.

La pesca è uno sport per i pesci.

La poppa è la parte più comoda della nave.

Sono stato sempre troppo alto e troppo pigro nella vita per abbassarmi a qualsiasi genere di compromesso, o magari è sempre stata solo paura di un mal di schiena.

Con la nascita dell'euro aumentò anche il volume del telefono.

Non è tutto oro quel che luccica e se non luccica è molto probabile che sia merda.

Non curo il mio abbigliamento prima di uscire perché non ho nulla che mi piace indossare.

Il colmo per un fotoreporter di guerra: non riuscire a mettere a fuoco la battaglia.

Quando la donna cerca di cambiare il suo uomo, il suo uomo cerca di cambiare donna.

La voce narrante dei documentari sembra conoscere un sacco di cose.

Il vero mistero della fede sono i preti.

Gli uomini sono come le penne: spariscono sempre prima che sia finito l'inchiostro.

Se non sapete come suicidarvi in modo originale fatevi fare un ritratto in mezzo al mare.

Gli uomini ricchi si fanno fare le scarpe da donne troppo belle, tutti gli altri se le comprano.

Se crescere comporta avere più responsabilità allora i nani non sono poi così sfigati.

Anche i cani vanno dallo psicologo.

Non basterebbero mille gommoni per cancellare questa fantastica gita in barca.

Per risolvere un cruciverba è consigliato l'uso di una matita.

La differenza tra un pittore e un imbianchino è il colore.

Chi nasce con la camicia avrà sempre bisogno di una cravatta.

SOFFIATE

Ho letto che la differenza tra un genio e un uomo è che il genio ha dei limiti.

Qualcuno ha detto che la distanza tra la follia e il genio si misura con il successo.

La verità la creano i libri. Gli editori decidono quali libri pubblicare. I libri pubblicati sono quelli che il pubblico vuole acquistare. La verità ha un prezzo.

La presunzione non è che una sorta di parmigiano.

L'aria è strana, se non c'è vento riesci a percepire la sua presenza soltanto se sei di corsa.

Non so se hanno già detto che l'arte è la pensione dell'anima.

I cambiamenti sono sempre giustificati.

Confermo che la solitudine è arte.

Non è detto che per fare cose coerenti si debba necessariamente esserlo.

Non occorre essere un re per non essere uno schiavo.

È bellissimo accorgersi di sé.

L'uomo è amore: nasce quando nasce, muore quando muore.

Il genio è una delle tante soluzioni disponibili.

Viviamo immagini.

Le persone sporche non sono soltanto le persone che non si lavano, ma anche quelle che lasciano sporco dopo essersi lavate.

Sbagliandosi impara. Sbagliando si impara.

La verità è povera.

Non pretendete di essere perfetti, pretendete la perfezione.

La masturbazione è soltanto una questione di stile.

So tutto ciò che mi serve per ritornare ignorante.

La geografia non è una scienza.

È impossibile non riflettere davanti ad uno specchio.

Nota creativa, due lettere: fa.

Nota sovrana, due lettere: re.

Il luogo più adatto per scoprire il vero colore del camaleonte è una stanza di specchi.

A volte una pausa è più produttiva che due.

Vivere e attendere di morire.

CREDITI E RINGRAZIAMENTI



Atelier Demis Valle

Via Alessi 13 Milano 20123

italiancreativity@demisvalle.it

www.demisvalle.it

Farmacia Creativa®

ALLENA IL TUO EMISFERO CREATIVO

©DemisValle

Un ringraziamento speciale a Milena Contini per il ruolo di complice, un regalo che non riuscirò mai ad eguagliare.

Anno di pubblicazione: 2016

In copertina: **Illusioni**, schizzo a penna su foglio A4, Demis Valle, Milano, 2001.

Prove di verità è una raccolta di aforismi che cerca di raggiungere un concetto vero, almeno uno, alla Ernest Hemingway. Si passa dallo stile più classico e neutro e si arriva all'affascinante taglio dello humour, quella carezza morbida che lascia il solletico sulla pelle. Non mancano i consigli, in inglese 'suggestion', per trasmettere quel poco di saggezza imparata in vita da un'anima con la tendenza allo scoprire.

Demis Valle - Artista, barman, creativo, designer, poeta. Appassionato di idee, arte, scienza, cinema, musica e poesia, vive e lavora a Milano. Visita il sito www.demisvalle.it per allenare il tuo emisfero creativo.

Dè #Italian
Creativity